

**Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
«Танцевальная капель»**

Программа дополнительного образования художественной направленности «Танцевальная капель» для детей 3-7 лет направлена на создание условий для развития артистичности и внутренней свободы ребенка средствами музыкально-ритмических и танцевальных движений. Причинами создания этой программы явились высокий интерес детей к танцевальной деятельности, возможность раскрытия творческого потенциала каждого ребенка в процессе дополнительных занятий танцами, а так же запрос родителей. Программа рассчитана на 2023-2024 учебный год.

Актуальность программы состоит в том, что обучение танцу строится с учетом индивидуальных и психофизиологических особенностей каждого ребенка; танец рассматривается как способ развития основных познавательных процессов личности ребенка и его эмоционально-волевой сферы.

Данная программа позволяет решить некоторые социально значимые цели развития личности:

- раскрепощение ребенка: снятие природных зажимов, преодоление внутреннего напряжения;
- раскрытия природных способностей, творческого потенциала ребенка и его познавательного развития путем создания условий для их реализации;
- социализация ребенка как индивидуума в социуме, включая опыт межличностного взаимодействия;
- реализация досуга ребенка в определенной направленности;

Цели программы:

Прививать интерес дошкольников к хореографическому искусству.

Выявление, раскрытие и развитие специальных (художественных) способностей каждого воспитанника, развитие личности дошкольника.

Задачи:

Образовательные:

Обучить детей танцевальным движениям. Формировать умение слушать музыку, понимать ее настроение, характер, передавать их танцевальными движениями. Формировать пластику, культуру движения, их выразительность. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Формировать правильную постановку корпуса, рук, ног, головы.

Воспитательные:

Развить у детей активность и самостоятельность, коммуникативные способности.

Формировать общую культуру личности ребенка, способность ориентироваться в современном обществе. Формировать нравственно-эстетические отношения между детьми и взрослыми. Создание атмосферы радости детского творчества в сотрудничестве.

Развивающие:

Развивать творческие способности детей, музыкальный слух и чувство ритма, развивать воображение, фантазию.

Оздоровительные:

Укрепление здоровья детей.

Отличительные особенности программы:

1. Совместное творчество педагога и детей в процессе постановки танцевальных композиций (педагог предлагает идею танца, сюжет, детали и движения придумываются совместно), что способствует повышению творческой инициативы у детей.

2. Сюжетное содержание танцев позволяет более полно творчески самореализоваться.

3. Разнообразный жанровый и стилиевой материал.

4. В программу кроме традиционных занятий по хореографии включены импровизационные занятия, которые способствуют непринуждённому получению навыков, развивают «самость», снимают перенапряжение и утомляемость за счёт переключения на разнообразные виды деятельности. На занятиях учащиеся прослушивают мелодии, и возникшие ощущения выражают через танцевальные движения. Импровизация - один из главных элементов данного занятия.

Реализация данной программы предполагает осуществление образовательной деятельности на следующих принципах:

принцип дидактики («построение» учебного процесса от простого к сложному).

принцип актуальности;

принцип системности (подразумевает систематическое проведение занятий).

принцип творчества и успеха - индивидуальная и коллективная деятельность позволяет определить и развить индивидуальные особенности воспитанников

Данная программа рассчитана на детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет. Срок реализации программы 1 год.

Занятия проводятся 1 раз в неделю- для младшей группы, 2 раза в неделю- для средней, старшей, подготовительной групп.

Продолжительность:

младший возраст- 15 мин., средний возраст- 20 мин., старший возраст – 25 мин.,

подготовительная группа- 30 мин.

Занятия по программе «Танцевальная капель» будут способствовать:

1. Раскрытию творческого потенциала ребенка, проявлению интереса к музыкальной культуре, движению, танцу; развитию воображения и фантазии. 2. развитию музыкальности: умению слушать и понимать музыку; умению двигаться под музыку в соответствии с характером музыкального произведения; развитию чувства ритма; развитию способности различать жанры и стили танцев.

3. Развитию двигательных навыков: умению точно исполнять танцевальные движения; действовать синхронно и выразительно в группе; умению ориентироваться в пространстве; умению запоминать и выполнять рисунок танца самостоятельно, без подсказки.

4. Развитию нравственно-коммуникативных качеств: умению вести себя в паре ( пригласить, проводить, подать руку, приветствие, поклон); умению сочувствовать, сопереживать другим людям.

5. Развитию психических процессов: восприятия, мышления, внимания, памяти, воли и др

Автор программы: педагог дополнительного образования Власова Е.Н.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №23 КУРОРТНОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Головина Татьяна Викторовна, Заведующий

10.10.23 12:10 (MSK)

Сертификат 1ECC2E820CE77112F8F86E19C638A8CA